

Bildbeschreibung

1. Przed przystąpieniem do opisu obrazka przyglądamy mu się dokładnie i z uwagi na stosunkowo małą ilość czasu, zbieramy szybko potrzebne nam słownictwo pod kątem pytań:

a) **wer, was, b) wo, d) wann, e) welche Tätigkeit.**

2. Dokonujemy opisu używając czasu teraźniejszego wg wymienionych powyżej pytań

a) **Auf dem Bild/ Auf dem Foto**

sehe ich +Akk.

bemerke ich +Akk.

gibt es +Akk

befindet sich/ befinden sich +Nom.

ist es +Nom zu sehen

b) **Das Bild/ Das Foto zeigt eine Szene aus +Dat.**

Die Leute sind/ befinden sich

hinten links

in der Mitte

hinten rechts

vorn links

vorn rechts

Im Vordergrund (a)

Im Hintergrund (a)

c) Opisując ludzi przedstawiamy ich wygląd, a następnie przechodzimy do interpretacji ilustracji, czyli opisu czego dotyczy dany obrazek, jakie czynności są wykonywane i przez kogo, oraz w jakim celu.

Pomocne przy interpretacji zwroty:

vielleicht (może) **vermutlich** (przypuszczalnie) **möglicherweise** (być może, możliwe), **scheinbar** (pozornie) **offensichtlich** (widocznie, jawnie) **anscheinend = anscheinend** (widocznie) **sicher** (z pewnością, na pewno) **sicherlich** (pewnie, zapewne)

