

POWTÓRKI DO MATURY : POZYTYWIZM

1. Ramy czasowe i charakterystyka epoki (utylitaryzm, organicyzm, realizm w literaturze, wyjaśnienie rodowodu nazwy epoki).
2. Omów założenia i hasła programowe polskich pozytywistów (praca organiczna, praca u podstaw, asymilacja Żydów, emancypacja kobiet).
3. Omów kwestię żydowską w pozytywizmie w oparciu o nowelę **M. Konopnickiej** „**Mendel Gdański**”. Scharakteryzuj starego Mendla. Jak odnosili się do Mendla ludzie, którzy go znali, a jak obcy? Z czego to wynika? Jak sam Mendel określał się wobec społeczności lokalnej , w której żył?
4. Omów tło polityczne „**Lalki**” **B. Prusa**. Charakterystyka społeczeństwa polskiego w „Lalce” B. Prusa. Charakterystyka bohaterów „Lalki” B. Prusa: Stanisława Wokulskiego, Ignacego Rzeckiego, Izabeli Łęckiej. Zwróć uwagę na cechy romantyczne i pozytywistyczne bohaterów. Omów dzieje Stanisława Wokulskiego. Omów, w jaki sposób B. Prus realizuje hasła pozytywistyczne w „Lalce”.
5. **F. Dostojewski** „**Zbrodnia i kara**”. Czego dotyczył artykuł Rodiona Raskolnikowa? Jak postrzegał bohater swoją sytuację w społeczeństwie, co miało mu umożliwić ocenę własnych możliwości? Co przeżywał Rodion Raskolnikow przed popełnieniem zbrodni, w czasie dokonywania zabójstwa i po zamordowaniu starej lichwiarki i jej siostry? Kim byli Sonia, Dunia, Marmieladow, Łużyn, Razumichin, Swidrygajłow? Jaka rolę odegrała Sonia w przemianie Raskolnikowa?